

مرزا قادریانی اور جماعتِ احمدیہ

کا

”نفسیاتی جائزہ“

تحقیق و تصنیف

سید محمد وقار

"A Psychological Study of Mirza Qadiyani &
Jama'at-e-Ahmadiyyah"

ناشر

باب العلم ریسرچ فاؤنڈیشن
(پاکستان)

Copyright © 2010 by the Author

All rights reserved under the Publishing & Copyright Act

No part of this publication can be copied without a prior permission from the
copyright owner in advance.

(Electronic Copy Only)

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں۔

نوت: انٹرنیٹ کے لئے موجودہ اشاعت مصنف کی خصوصی اجازت سے کی گئی ہے۔

Bab-ul-IIm--Always a Step Ahead

Join Us for Excellence

”مرزا قادیانی اور جماعتِ احمدیہ کا نفیسیاتی جائزہ“

قادیانیت کا فتنہ جسے قادیانی خود ”جماعتِ احمدیہ“ کا نام دیتے ہیں، اپنے متنازع وجود کے لئے ”مرزا غلام احمد قادیانی“ کی شخصیت کا مرہون منت ہے۔ مرزا صاحب کی من گھڑت وحی اور ان کے اسلام وہمن دعوے ہی درحقیقت ”قادیانیت“ کی اصل اساس ہیں۔ لہذا قادیانیت کا ہر پہلو سے جائزہ لینے گھیا یہ بات لازم ہے کہ کسی بھی قسم کے تبرہ سے پہلے مرزا غلام احمد قادیانی کے دماغ کے اندر کے ماحول کو پہلے تقیدی انداز میں جانچا اور پر کما جائے۔ عصر حاضر میں Political Psychology کے عنوان کے تحت دنیا کی کچھ بڑی یونیورسٹیاں تاریخ ساز شخصیات اور مشاہیر کے دماغی حالات اور نفیسیاتی گردنوواح کا کھوج لگانے کی کوشش کر رہی ہیں۔ ایسی ہی ایک تحقیق ”ایڈ ولف ہٹلر“ پر کی گئی ہے اور اسے "Inside Hitler's Brain" کا نام دیا گیا ہے۔ ایسی تحقیقات بہت سے پہلوؤں سے فائدہ مند ثابت ہو رہی ہیں، جس سے ہم ایسی شخصیات کی نبومی نفیسیات، کردار اور حتمی سوچ کے بارے میں بڑی حد تک کامیابی سے معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ لہذا اسی طرز پر ایک تحقیق یہاں "Religious Psychology" کے عنوان کے تحت کی جا رہی ہے تاکہ قادیانیت کے بانی کی سوچ اور رویوں کا مطالعہ علم نفیسیات کی زبان میں کیا جاسکے۔

مرزا غلام احمد قادیانی کون ہے اور اس کے کل روحانی نظام کی حقیقت کیا ہے؟ یہ دو بنیادی سوالات ہیں جو ہر قادیانی کو اپنے آپ سے کرنے چاہیں۔ رقم الحروف مکمل وثوق کے ساتھ کہہ سکتا ہے کہ اگر قادیانی جماعت تمام تعصبات کو بالائے طاق رکھ کر حقیقت پسندی سے ان دونوں سوالات کا جواب تلاش کرے تو حق اور باطل کا نہ فرق اُن پر روزِ روشن کی طرح عیاں ہو جائے گا۔ بات کو مزید آگے بڑھانے سے پہلے ہم روحانی انقلاب کے دعویداروں کے حوالے سے معین کردہ قرآنی اصول کو ایک نظر دیکھ لیتے ہیں۔ قرآن فرماتا ہے:

”اور اس سے بڑھ کر ظالم کون ہو گا جو اللہ پر جھوٹ کا بہتان باندھے یا یہ کہے کی میری طرف (اللہ کی جانب سے) وحی کی گئی ہے، حالانکہ اسکی طرف کچھ بھی وحی نہ کی گئی ہو۔۔۔ آج تمہیں سزا میں ذلت کا عذاب دیا جائیگا کیونکہ تم اللہ سے ناقص باتیں منسوب کیا کرتے تھے اور تم (درحقیقت) اُسکی آیتوں سے بغاوت کیا کرتے تھے۔“

(سورہ انعام 6:93)

”وحی“ کیا ہے؟ اس کا ماضی میں تصور کیا تھا؟ اور اس کو عصرِ حاضر میں ہم کس معنی میں استعمال کر رہے ہیں؟ یہ سوالات درحقیقت کسی بھی روحانی یا مذہبی فکر کے لئے بنیادی حیثیت رکھتے ہیں۔ لفظِ وحی کے لغوی معنی ”کسی کے دل میں ڈالی گئی بات، اتفاق، اکشاف“ وغیرہ کے ہیں۔ قرآن مجید میں یہ لفظ اپنے مأخذ و مصادر اور دیگر صورتوں کیساتھ کم و بیش 83 مرتبہ آیا ہے، اور سبھی جگہوں پر اس سے مراد ”کسی امر کا اللہ کی جانب سے اپنی مخلوق پر مکشف کیا جانا“ ہے۔ لفظِ وحی پر اس کتاب کے آگے آنے والے ایک باب میں ہر زاویہ سے تفصیلی بحث کی گئی ہے، اور اس ساری تحقیق کے بعد جو بات واضح ہو کر سامنے آ جاتی ہے، اُسے اگر ایک فقرہ میں بیان کیا جائے تو وہ یہ ہو گا کہ وحی ایک ایسا ”امیر ربی“ ہے جو صرف اللہ کی جانب سے ہوتا ہے اور وحی و نبوت کے کسی بھی دعویدار کے سامنے صرف دوہی صورتیں ہو سکتی ہیں کہ:

- (۱) یا تو اس پر واقعتاً وحی آتی ہے اور وہ مطلقاً سچا و ملخص ہے۔ اور
- (۲) یا پھر وہ اللہ پر جھوٹ کا بہتان باندھ رہا ہے اور لازماً ملعون و کذاب ہے۔

اہلِ دانش جانتے ہیں کہ اس کے علاوہ کوئی تیسرے راستہ نہیں ہے۔ اب ہمیں مرزا قادیانی صاحب کے دماغ کے اندر داخل ہونے سے پہلے یہ بات طے کرنا پڑے گی کہ آپ رسول اللہ کی آمد کے بعد وہی کا سلسہ جاری رہ بھی سکتا ہے یا نہیں؟ اس سوال پر ہر طرح کی بحث کے لئے قرآن و حدیث ہمارے لئے میزان کی حیثیت رکھتے ہیں اور ہم انہی دو بنیادی مأخذوں کی روشنی میں ایک دوسرے باب میں سیر حاصل بحث کے بعد یہ ثابت کرچکے ہیں کہ باب نبوت کے بند ہو جانے کے بعد ایسا ممکن نہیں۔ اگر کوئی شخص قرآن و حدیث سے باہر کسی اور مأخذ سے یا سائنس اور حواسِ خمسہ کی مدد سے کچھ ثابت کرنا چاہے تو ایسے دلائل شاید اپنی جگہ پر بے حد موثر و مضبوط ہوں، لیکن ان کی کوئی اسلامی حیثیت نہیں ہوگی، اور نہ ہی مسلمانوں پر ایسے دلائل کا قبول کرنا لازم ہوگا۔

وہی چونکہ ایک خالصتاً روحانی معاملہ ہے۔ یا جدید خطوط میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ یہ ایک نفسیاتی معاملہ ہے۔ اس لئے اس معاملے میں جھوٹ بولے جانے کا امکان باقی معاملات کی نسبت بہت زیادہ ہے۔ یہ جھوٹ یقینی طور پر انسان نفسانی خواہشات کے تابع ہو کر یا شیطان کے زیر اثر ہوتا ہے۔ چونکہ نفسانی خواہشات بسا اوقات شیطان ہی کے زیر اثر فرد کی شخصیت پر غالب آتی ہیں، لہذا مرزا صاحب کے قصہِ عنبوت کو کسی طور بھی شیطانی اثرات سے مبرأ و مستثنیٰ قرار نہیں دیا جاسکتا۔ درحقیقت یہ قرآن ہی کی بیان کردہ ایک ایسی کیفیت ہے جسے قرآن ”شیطانی وحی“ کا نام دیتا ہے۔ اللہ فرماتا ہے:

”اور شیاطین اپنے ساتھیوں کے دلوں پر وحی کرتے ہیں تاکہ وہ تم سے جھگڑا کریں اور اگر تم نے اُن کا کہنا مانا تو تم بھی مشرکوں میں سے ہو جاؤ گے۔“

(سورہ انعام 6:122)

لہذا ایسا ہر جھوٹ جس میں بیان کردہ بات کے مأخذ کو ”اُلوہی“، قرار دیا جائے، وہ عام جھوٹ کی طرح محض ایک مکروہ ذاتی فعل کی حیثیت نہیں رکھتا، بلکہ دو رخی بد دیا نیتی پر مبنی ایک ناقابلِ معافی دعوکا بن جاتا ہے، کیونکہ جھوٹی وحی کا دعویدار شخص جہاں ایک طرف عامۃ الناس کو دعوکا دے رہا ہوتا ہے، تو وہیں دوسری طرف وہ اللہ تعالیٰ سے جھوٹی بات منسوب کر کے ایک ایسا بہتان ذات باری تعالیٰ پر باندھ دیتا ہے جس کا کوئی گناہ گار شخص بھی تصور نہیں کر سکتا۔ اس لئے نفسیاتی نقطۂ نگاہ سے بھی یہ بات بڑے وثوق سے کہی جاسکتی ہے کہ وہی کے ایسے جھوٹی یا شیطان زدہ شخص کا معاملہ ”ظیرِ حا“ نہیں بلکہ بالکل ”سیدِ حا“ ہے، کہ ایسا شخص اپنی ذات سے مخلص ہے نہ اپنے ایمان و دین سے، کیونکہ ایسا شخص ”الہام گوئی“، جیسا انتہائی قدم اٹھانے سے پہلے یا تو کفر والحاد کی آخری حدیں پار کر کے مذہبی افکار و شعائر سے کھینچنے پر نٹا ہوا ہوتا ہے، یا پھر اُس کے سامنے دنیوی فوائد، دولت اور جاہ و حشمت جیسے دل弗یب لائق ہوتے ہیں، جن کی ترتب پہمیشہ سے اُس کے دل میں موجز نہیں ہوتی ہے اور وہ موقع ملنے پر اُن کو ہر صورت حاصل کرنا چاہتا ہے۔

ماضی میں کھڑے ہونے والے نبوت کے جھوٹے دعویداروں کے دماغی مطالعہ کے بعد یہ نتیجہ کھل کر سامنے آ جاتا ہے کہ مذکورہ بالا دونوں عوامل ہی ایسے مکروہ دعووں اور الہام گوئی کے معاملات میں کار فرما رہے ہیں۔ نبوت چونکہ ایک اُلوہی فیضان ہے جو منتخب شدہ ایک انسان کو باقی تمام انسانیت سے ممتاز کر دیتا ہے اور باقی تمام انسان جن تک اُس کی آواز پہنچنے اُس نبی کی پیروی کرنے کے پابند ہوتے ہیں۔ لہذا دولت اور شہرت دونوں ہی ترغیبات ایسے شخص کے لئے بے معنی و بے اثر ہی ہیں جو خدا کی طرف سے مبعوث کرده ہو۔ البتہ دولت اور شہرت کے پچاری ہر عہد میں کسی نہ کسی ڈھونگ کے ذریعہ ان کے حصول کی کوششوں میں مصروف رہے ہیں اور انہی میں سے ایک ڈھونگ نبوت کا بھی ہے، جسے رچا کر چند مفاد پرستوں کی طرف سے لوگوں کو گمراہ کیا جاتا رہا ہے۔

نوعیت کے اعتبار سے زیر نظر مطالعہ میں ”عمل وحی“، کا نفسیاتی اور سائنسی تجزیہ بے حد اہمیت کا حامل ہے۔ وہی کے ساتھ ساتھ ایک اور ایسے لفظ کی وضاحت بھی یہاں ضروری ہوگی، جسے عبادی عہد میں بہت مقبولیت حاصل ہوئی۔ یہ لفظ ”الہام“ (Intuition) ہے، جس کا کثرت سے استعمال اہل تصوف کے ہاں راجح ہے۔ اگرچہ یہ بنیادی طور پر ایک عربی لفظ ہے، لیکن اسلامی فکر کے عراق اور ایران پہنچنے کے بعد اس میں بڑی سرعت سے ”عجمی“، ”معنی“

بھی شامل ہو گئے۔ بلکہ یہ کہنا زیادہ مناسب ہو گا کہ غیر عربی معنوں کا رنگ عربی زبان کے اس لفظ پر ایسا چڑھا کہ اُس وقت کے بعد سے ”الہام“ غیر عربی معنوں میں ہی استعمال ہوتا چلا آ رہا ہے۔ اور یہی وہ خرابی ہے جو بہت سی گمراہ کن فکروں کو اتنا راستہ فراہم کر دیتی ہے کہ وہ اسلامی رنگ اختیار کر کے الہام کے لئے گمراہی کا سامان مہیا کر سکیں۔ مزید برآں یہ امر بھی قابل غور ہے کہ قرآن نے الہام کا لفظ کہیں بھی وہی کے معنوں میں استعمال نہیں کیا۔

”الہام“ کا لفظ عباسی عہد سے ”کشف“ کے ہم معنی بولا جاتا ہے۔ تصوف انحریکوں کے پروان چڑھنے کے بعد کشف والہام کا طریق تصوف کا ایک اہم اصول ٹھہرا۔ اس ساری صورت حال کو مدد نظر رکھتے ہوئے ہمیں انتہائی بنیادی سطح پر ایک خط امتیاز کھینچنا پڑے گا، جو نفسیاتی اصولوں کے تحت ”وحی“ کو ”الہام“ سے میزیز و جدا کر سکے۔ وحی کی جس واضح ترین شکل سے قرآن مجید انسانیت کو متعارف کرواتا ہے، وہ فرشتوں میں سب سے بلند مرتبہ کے حامل فرشتے ”جبرائیل“ کا اعلوہی پیامبر بن کر انبیاء کی ہستیوں پر نازل ہونا ہے۔ اس کے علاوہ قرآن مجید وحی کی کچھ اور صورتیں بھی بیان کرتا ہے۔ مثال کے طور پر قرآن ”سورہ شعراء“ میں وحی کے معاملہ پر یہ موقوف اختیار کرتا ہے کہ:

”اور کسی بشر کی مجال نہیں کہ اللہ اس سے کلام کرے، مساوئے وحی کے ذریعے، یا ایک پردے کے پیچھے سے، یا کسی فرشتے کو نمائندہ بنانا کر بھیجے اور وہ اُس کے حکم سے (جو اللہ چاہے) وحی کرے۔ پس اس طرح ہم نے آپ پر روح (جبرائیل) کو وحی کے ساتھ نازل کیا۔“

(الشعراء 42:91-92)

قرآن مجید کے اس موقوف سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ وحی صرف انبیاء کا ہی خاصہ ہے، اور وحی وصول کرنے والا شخص خدا کے منتخب کردہ نمائندوں کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ وحی کی جو شکل اللہ تعالیٰ نے اسلام کے لئے مخصوص کی وہ اوپر درج کردہ آیات میں بیان کردہ آخری شکل ہے، جس کے مطابق ”روح القدس“، یعنی جبرائیل اللہ تعالیٰ کے حکم سے وحی لے کر رسول اللہ ﷺ کے پاس حاضر ہوا کرتے تھے۔ صحیح بخاری اور دیگر کتب صحاح سے یہ بات ثابت ہے کہ رسول اللہ ﷺ کا جبرائیل سے پہلی وحی کے موقع پر باقاعدہ مکالمہ ہوا۔ اگر ہم اس مکالماتی انداز وحی کو سمجھنے کی کوشش ”علم نفسیات“ کی مدد سے کریں، تو ہمیں اس کیفیت کی تشریح بڑے پیچے تلے الفاظ میں مل جاتی ہے۔ ایسے کسی بھی مشاہدے یا تجربے، جس میں کوئی مافوق الفطری وجود کمل شعوری حالت میں نظر آئے، کو نفسیات و ما بعد الطیات کی زبان میں ”Neuminous Experience“ کہا جاتا ہے۔ جبکہ اس کے عکس ”کشف والہام“ کی کیفیت کو ”Mystic Vision“ یا ”Intuitive Experience“ کا نام دیا جاتا ہے۔ اور اس طرح علم نفسیات کی مدد سے ایک ایسا خط امتیاز کھینچ جاتا ہے، جو ”صاحب وحی“ کو ”صاحب وجدان و عرفان“ سے جدا کر دیتا ہے۔ الہامی تجربہ درحقیقت ایک ایسی کیفیت ہے، جس میں سے گزرنے والا انسان ”لاشعور“ (Unconscious) کی گہرائیوں میں حیات کی قید سے آزاد ہو کر کچھ اس انداز سے اُتر جاتا ہے گویا کہ دنیا و مافیہا اُس کے لئے معنی کھو چکے ہوں۔ اس طرح اپنے گردونواح سے ایسا شخص قطعی بے خبر ہو کر خود کو ایک بالکل نئی دنیا میں محسوس کرتا ہے۔ روحانیات کے ماہرین کا کہنا ہے کہ الہامی تجربہ بنیادی طور پر ناقابل بیان (Ineffable) ہوتا ہے۔ اس تجربہ میں سے گزرنے والا شخص اگرچہ اپنی ذات کے اندر تبدیلیاں محسوس کرنا شروع کر دیتا ہے۔ تاہم وہ اسے لنفوں کی لڑی میں پر نے اور خالص انسانی زبان میں بیان کرنے سے قاصر ہوتا ہے۔ کشف والہام کے حوالے سے کہا جاسکتا ہے کہ یہ اپنی نوعیت میں ایک خالص انسانی تجربہ ہے، جس میں انسان اپنے عقائد کی روشنی میں اپنی ذات کی گہرائیوں سے عرفانی بصیرت حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ (واضح رہے کہ یہاں الہام کو وحی کی بجائے اس کے مرجوجہ کشف کے معنی میں استعمال کیا جا رہا ہے)۔ لہذا یہ بات انسان کے مجموعی تجربے، جس میں دیگر مذاہب جیسا کہ یہودیت، عیسائیت، ہندو مت، بدھ مت، زرتشت مت، روح پرستی وغیرہ کے تجربات و مشاہدات بھی شامل ہیں، کی روشنی میں بڑے وثوق سے کہی جاسکتی ہے کہ الہامی، عرفانی یا کشفی تجربات کا کسی مافوق الفطری قوت سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ اگر خدا نخواستہ کسی طور یہ ثابت ہو جائے کہ عرفانی یا کشفی مشاہدات کا تعلق رحمانی قوتوں بالخصوص اللہ تعالیٰ سے ہے اور انسان ایسے تجربات میں حق تعالیٰ سے ”وحدت“ (Mystic Communion) کے وجود ای اعزاز سے بہرہ ور ہو سکتا ہے، تو نتیجہ کے طور پر وحی اور الہام کا وہ واحد

”معیاری“ (Qualitative) فرق بھی مٹ جائے گا، جس کی بنابرہم ایک نبی کی ہستی کو صوفیاء، اولیاء اور عرفانی شیوخ سے ممتاز کر سکتے ہیں۔ کیونکہ یہ وہ اصول ہے جسے بنیاد بنا کر آج امام الانبیاء ﷺ کا ہر سچاً ممتی ”ختم نبوت“ کا داعی ہے۔ اس معیاری فرق کے مٹ جانے کی صورت میں کوئی بھی زید بکر ماضی میں گزرے صوفیاء، اولیاء اور (شیعہ) آئمہ کو بلا تردید بایت ایزدی سے ”بہرا راست“ بہرہ و را انہیاً کا ہم پلہ قرار دے سکتا ہے۔

اب تھوڑی سی بات تصویر کے دوسرا رنگ پر بھی کر لیتے ہیں اور یہ جانے کی کوشش کرتے ہیں کہ اگر الہام و اقتضائی کی ہی ایک قسم ہے تو اس کے اعتراض کی صورت میں کیا کیا اشکالات سامنے آسکتے ہیں۔ اگر ہم ایک لمحے کے لئے الہام کو، جو کہ القاء کے معنی رکھتا ہے، وہی کی ایک قسم مان لیں تو ایسے صورت میں ہم پر یہ ماننا بھی لازم ہو جائے گا کہ دنیا کے ہر انسان کے ذہن میں آنے والا ہر خیال خداۓ عزوجل کی طرف سے الہام یعنی القاء ہے۔ کیونکہ بحثیت مسلمان ہمارا اس بات پر ناقابل تغیر ایمان ہے کہ زین پر پتا تک بھی اللہ تعالیٰ کے حکم کے بغیر نہیں ہلتا، چنانچہ یہ کیسے ممکن ہے کہ انسان جو کہ ذی شعور اور اشرف الخلوقات ہے کے ذہن میں کوئی بات تائید و حکم ایزدی کے بغیر آجائے؟

الہام کے موضوع پر دوسرا اشکال یہ سامنے آتا ہے کہ اگر الہام کو وجی کا ہم سرمان لیا جائے اور خدا انسان کے مابین ذاتی سطح پر کسی بھی ایسے الہامی یا کشفی ”ابلاغ“ (Communication) کو تسلیم کر لیا جائے، جس میں محرك و ماذد حق تعالیٰ کی ذات کو ٹھہرایا جائے، تو ہمیں بادلِ خواستہ صوفیاء کی ایک لمبی فہرست کو بھی نبی ماننا پڑے گا۔ روحانی اور وجدانی سلسلوں میں ایسے ابلاغ کی داستانیں اکثر ”ہاتف غیبی“ کی صورت میں ظاہر ہوتی رہتی ہیں، اور یہ سلسلہ بھی آسمان و زمین کے باسیوں کے درمیان کلام و ابلاغ کی ایک ایسی پختہ شکل اختیار کر چکا ہے، جو نہ صرف وہی جیسے خواص رکھتا ہے، بلکہ اس میں کلام کرنے والی غیبی قوت معروف اور انسان مجھوں کی حیثیت سے شامل ہوتے ہیں۔ علاوه اذیں، جو تیرسا مسئلہ اس معاملہ میں درپیش ہو سکتا ہے، وہ عمل الہام میں شیطان کا کردار ہے۔ قرآن مجید نے شیطان کے مختلف کرداروں میں سے دو کردار ”وسوسے ڈالنے والا اور گمراہ کرنے والا“، بھی بیان کئے ہیں۔ لہذا عین ممکن ہے کہ کوئی الہام جو کہ اپنی نوعیت میں وہی سے قریبی مانند رکھتا ہو، شیطان کی طرف سے کسی آدمی کو گمراہ کرنے کے لئے کیا جائے اور وہ شخص اپنی ناچیجی میں اس شیطانی وسوسہ کو پیغامِ خداۓ قدوس سمجھ بیٹھے اور فوراً منادی کر دے کہ وہ خدا کا بھیجا ہوا پیغمبر ہے۔ یہ لازم نہیں کہ شیطان خود یہ یہ کام سر انجام دے، بلکہ وہ اپنے زیر اثر دیگر شیطانی قوتوں، جنہیں مجموعی طور پر ”حزب شیطان“، کہنا انتہائی موزوں ہو گا، کے ذریعے بھی یہ کام کرو سکتا ہے۔ اس بات کی تصدیق کے لئے کچھ اہم مثالیں ہمیں ظہورِ اسلام سے قبل کے عرب معاشرے سے بھی مل سکتی ہیں۔ زمانۂ جاہلیت میں عرب معاشرے میں ”کاہن“ (Oracle) اور ”شاعر“ (Poet) کا کردار بے حد اہم اور معنی خیز ہوا کرتا تھا۔ کاہن کافر یہ دنیا بھر کے مذاہب کی طرح عربوں کے ہاں بھی پیش گوئی کرنا اور آسمانی قوتوں کے ساتھ انسانوں کے روابط قائم کرنا ہوا کرتا تھا۔ قرآن مجید نے بھی کاہن کے اس کردار کی طرف اشارہ کیا ہے۔ تاہم اسلام نے کاہنوں کے پراسرار الہامات اور معلومات کے ماذد کو شیطانی قرار دے کر کہانت کو انسانی معاشرے کے صحت مندار مقاء کے لئے مضر قرار دیا ہے۔ کہانت کی اس وضاحت کے موقع پر یہاں ایک سوال کا اٹھایا جانا انتہائی بخیل معلوم ہوتا ہے، کیونکہ اس سوال کا تعلق جھوٹے نبیوں کے پیش کردہ کچھ اہم دلائل سے ہے۔ سوال یہ ہے کہ اگر محض پیش گوئیاں کرنا اور ان میں سے کچھ کا پورا ہو جانا کسی مدعی ہنبوت کی حقانیت کی دلیل ہے تو کہانت کا پیشہ اختیار کرنے والے لوگ ہنبوت کے زیادہ حق دار ٹھہرتے ہیں اور انہیں کاہن کی بجائے نبی کہنا زیادہ مناسب ہو گا۔ کیونکہ ایسی صورتحال میں ایک کاہن سے زیادہ کوئی اور ہنبوت کے چند دعویداروں کی طرف سے پیش کردہ اس معیار پر پورا نہیں اُتر سکتا۔

”جماعت احمدیہ“ جو کہ مرزا غلام احمد قادیانی اور ان کے خلفاء کی پیشگوئیوں کے بلند بانگ دعووں پر مسیحیت، ہنبوت، رسالت اور خلافت کے محلات تعمیر کئے ہوئے ہے، کو یہ بات اچھی طرح ذہن نشین کر لیتی چاہیے کہ سواہویں صدی عیسوی کے فرانسیسی کاہن ”ناصر ڈیمکس“ کی پیشگوئیاں مرزا صاحب کی پیشگوئیوں سے نہ صرف بیسیوں گناہ زیادہ ہیں، بلکہ ان میں سے بیشتر لفظ بلطف پوری بھی ہو چکی ہیں۔ ناصر ڈیمکس انتہائی واضح الفاظ استعمال کرنے اور آنے والے زمانوں میں جلوہ گر ہونے والی اہم علمی شخصیات کے نام لے کر پیشگوئیاں کرنے میں بیمثیل شہرت رکھتا ہے۔ ناصر ڈیمکس کی اس

شہرت کو عصرِ حاضر میں اُس پر ہونے والی تحقیق نے چار چاند لگا دیئے ہیں۔ پیشگوئیوں کے مطالعہ کاروں کا کہنا ہے کہ ناسٹراڈیمکس سوالہوں صدی کے بعد وقوع پذیر ہونے والے لگ بھگ ہر اہم عالمی واقعہ کے متعلق قبل از وقت پیش گوئی کر چکا ہے۔ اُس کی پوری ہونے والی چند اہم پیشگوئیوں میں ”لندن کی عظیم آگ (1666ء)، پولین بوناپارت کی فرانس میں بادشاہت، ہٹلر کا ظہور و عروج، پہلی اور دوسری جنگ عظیم، جان ایف کینیڈی کا قتل اور ولڈر ٹریڈ سنتر کے ناؤروں کی تباہی“ کی پیشگوئیاں قابل ذکر ہیں۔ ان پیشگوئیوں کی قابل ذکربات یہ ہے کہ ناسٹراڈیمکس اپنے قطعوں میں اس قدر واضح الفاظ میں تفصیلات فراہم کرتا ہے کہ کہیں بھی عالمی تحریکات کی گنجائش باقی نہیں رہتی۔

اس موقع پر ہر قاری یہ سلگتا ہوا سوال اٹھانے میں حق بجانب ہے کہ آخروہ کون سا کیفیتی و معیاری پیمانہ (Qualitative Standard) ہے جس کی بنیاد پر ہم مرزا صاحب کے مأخذ علم کو ناسٹراڈیمکس کے مأخذ علم سے برتر یا مزرا صاحب کے ذریعہ علم کو ”رحمانی“ اور ناسٹراڈیمکس کے ذریعہ علم کو ”شیطانی“ قرار دے سکتے ہیں؟ وہ کون سی ایسی کسوٹی ہوگی جس کے ذریعے ہم سمجھی کا ہنوں کو جھوٹا ثابت کرنے کے بعد اچانک ایک ایسے شخص کو سچا قرار دے دیں گے جو اپنے دعووں کی تصدیق کے لئے غیر جانبدارانہ طور پر مصدقہ شواہد پیش کرنے سے قاصر ہو؟ اس پر مسترد یہ کہ وہ ایک ایسا شخص ہو جس کی طرف سے اپنی نبوت کی حقانیت کا معیار بنائی گئی واحد پیشگوئی کبھی پوری ہی نہ ہوئی ہو۔ ۱

”Inside Mirza's Mind“ کے اس مرحلہ پر ہم یہ جاننے کی کوشش کریں گے کہ داستانِ الہام گوئی کی ابتداء کہاں سے ہوئی اور وہ کون سے ایسے عوامل تھے جنہوں نے اس خاردار پودے کی آبیاری کر کے اس کو تناور درخت بنایا۔ تاریخ کا ہلکا سا بھی اور اک رکھنے والے لوگ اس بات سے بخوبی واقف ہوں گے کہ اُنسیوں صدی شورشوں سے بھر پور اور دُور رسناتا ج کی حامل تبدیلیوں والی صدی تھی، جس نے انسانی معاشرت پر گہرے نقوش چھوڑے۔ اس صدی میں بنی نوع انسان نے عالمگیر پیانے پر اپنے طرزِ زندگی کو تبدیل ہوتے اور معاشروں کو نئے روپ دھارتے دیکھا۔ یورپی معاشرہ جو ابھی *Age of Reason* سے لکھا ہی تھا، اب سائنس کی بھول بھیلوں میں پھنس گیا۔ عقل پرستوں، ارتقاء کے پیاریوں اور دیگر سائنسی مکاتب فرے سے تعلق رکھنے والے لوگوں نے سر زمین پر لادینی اور بے چینی اس قدر شدت سے پھیلا دی کہ مغرب کا انسان اپنے ہی ماخی سے ناط توڑنے پر شُل گیا۔ یہ اثرات گوجلدہ ہی انگریزوں کی موجودگی کی وجہ سے بر صیر پر پڑنا شروع ہو گئے تھے، تاہم 1857ء کی جنگ آزادی اس سارے عمل کی نسبت ایک اہم واقعہ قرار دیا جا سکتا ہے، جس نے اہل بر صیر کے لئے ایک یکسر نیا نظامِ حیات تشكیل دے ڈالا۔ درحققت 1857ء کی جنگ آزادی نے مسلمانوں کو نفسیاتی طور پر مغلوق کر کے رکھ دیا تھا، کیونکہ وہ اپنی تاریخ میں کبھی بھی غلامی کے طوق کو قبول کرنے کے لئے تیار نہیں رہے تھے۔ لیکن حقیقت یہ تھی کہ اب وہ آقانہیں رہے تھے بلکہ غلام بنائے جا پکے تھے۔ ہندوؤں کا معاملہ مسلمانوں سے قطعی مختلف تھا، کیونکہ مسلمانوں کی شکست اور عنان حکومت پر انگریز کے قبضے کا ہندوؤں کے نزد دیک مطلبِ محض ”آقا کی تبدیلی“ تھا۔ وہ پہلے بھی رعایا تھے اور اب بھی رعایا ہی رہنے والے تھے۔ ایک ہزار سالہ غلامی نے اُن کے ذہن کو غلامانہ اور نفسیات کو شاطرانہ بنادیا تھا۔ اُنہیں غلامی کی عادت ہو چکی تھی اور وہ کسی بھی چھوٹی یا بڑی تبدیلی کو قبول کرنے کے لئے مسلمانوں کی نسبت کئی گناہ زیادہ تیار تھے۔ مسلمانوں کے لئے یہ بات ایک المیہ (Tragedy) سے کم نہیں تھی کہ وہ ایک ہزار سال تک حکمران رہنے کے بعد اچانک غلام بن گئے تھے۔ انگریز بھی چونکہ یہ جانتے تھے کہ مسلمان بر صیر کے سیاہ و سفید کے مالک رہ چکے ہیں، چنانچہ جنگ کے بعد یہ صرف مسلمان ہی تھے جو ان کے زیرِ عتاب آئے اور ہندو بڑی مکاری سے اس حساس صورتحال سے نکلے۔ انگریزوں کی انتقامی کا رواویوں کا فطری نتیجہ یہ تھا کہ بر صیر کے طول و عرض میں رہنے والے مسلمانوں میں عدم تحفظ کا احساس گہرا ہوتا چلا گیا۔ دوسرے لفظوں میں جنگ آزادی کے بعد کا زمانہ مسلمانوں کے لئے حرست و یاس اور مایوسی کا زمانہ تھا۔ مسلمان مالی، سیاسی، تعلیمی اور نفسیاتی لحاظ سے انتہائی کسپہری کا شکار تھے۔ یہی وجہ تھی کہ اُنہیں اب کسی ”مسیح“ کی تلاش تھی، جو انہیں مشکلات اور آزمائشوں کے اس دور سے بحفاظت نکال کر اُن کی اُس منزل تک پہنچائے جس کا اسلام نے ہمیشہ مسلمانوں سے وعدہ کیا ہے۔ مسلمانوں کی فکری و عملی نشانہ ثانیہ کے لئے اُٹھنے والی ہر آزاد درحقیقت اسلام کے نام پر دائرہ اسلام کے اندر سے ہی اُٹھنے والی تھی۔ لہذا مسلمانان بر صیر اپنی عظمتِ رفتہ کی بجائی اور اسلام

کی سر بلندی کے لئے بلند کی جانے والی ہر آواز پر، قطع نظر اس کے کہ اُس کے پیچھے کیا مقاصد کا فرماتے، بیک کہتے چلے گئے۔

مرزا غلام احمد قادیانی نے اس محروضی صورت حال کا مکمل فائدہ اٹھایا اور خود کو مسلمانوں کا محض "مسیح" بنا کر پیش کرنے کی بجائے حالات کو سازگار سمجھتے ہوئے سچ مجھ کا "مسیح" بنا کر پیش کر دیا۔ اُن کے بقول یہ کوئی عام مجدد، مسیح یا رہنمائیں تھا، بلکہ وہ سچ تھا جو قریباً دو ہزار سال قبل مسیح کیا گیا تھا اور اُس کا یہ دوسرا جنم تھا جسے مرزا صاحب اپنی اصطلاح میں "مسیح موعود" (The Promised Messiah) کا نام دیتے ہیں۔ مرزا صاحب کی تحریک انگریزی حکومت کی نشانے کے عین مطابق تھی، لہذا انگریزی سرکار نے اس تحریک کو پروان چڑھانے کے لئے ہر طرح سے حالات کو سازگار بنائے رکھا۔ یقیناً یہی وجہ تھی کہ خود مرزا صاحب نے اپنی تحریک کے پھلنے پھولنے میں انگریزی سرکار کے کلیدی کردار کا اعتراف کرتے ہوئے قادیانی میں جنم لینے والے مکتبے، فکر کو "انگریز کا خود کا خشتہ پودا"، قرار دیا۔²

اس موقع پر حقیقت کو افسانہ سے جدا کرنے کے لئے ہم پر یہ لازم ہے کہ ذاتی تعصب سے بالاتر ہو کر تحقیق کی روح کو قائم رکھا جائے۔ چنانچہ اس معیار کو پیش نظر رکھتے ہوئے ہمیں یہ اعتراف کرنا پڑے گا کہ ابتداء میں مرزا صاحب نے جب اسلام کی بات کی اور اُس کی دیگر ہندوستانی مذاہب کے مقابلے میں سر بلندی کا نعرہ لگایا تو وہ بڑی حد تک اپنے مقصد سے مخلص تھے۔ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ اپنی ذات، مقصد اور طریق سے خلوص وہ اہم عسر ہے جو کسی فکر، دعوت یا تحریک کی سچائی کی بنیاد ہے۔ اس لئے یہ بات بلا جھگٹ کی جاسکتی ہے کہ "براہین احمدیہ" کو لکھنے کا ارادہ خلوص نیت سے اسلام کی سر بلندی اور حجۃ اللہ پر رسالت و نبوت کے ابواب قطعی انداز میں بند ہو جانے کو ثابت کرنے کے لئے کیا گیا تھا اور مرزا صاحب کی نشانے یہ تھی کہ ایسے دلائل و براہین مہیا کئے جائیں جن سے دیگر مذاہب کے ماننے والے بالخصوص ہندو اور عیسائی اسلام کی حکما نیت کے قائل ہو جائیں۔ تاہم چیزیں ہمیشہ ایک جیسی نہیں رہتیں، کیونکہ کسی کے خلوص اور کام کے معیار کا فیصلہ وقت از خود کرتا ہے۔

اگر مرزا صاحب کی سوانح حیات کا گھر اُسی سے مطالعہ کیا جائے تو تھا اُن اور خوش عتیقی گی ہر اہم مرحلے پر نظر آتے ہیں۔ معروف ماہر نفسیات "کارل گستاو ڈنگ"، ایسی خصوصیات کے حامل کردار کو "اندروں بین" (Introvert) شخصیت کا نام دیتے ہیں۔ اندروں بین شخص دنیا کی رنگین اور تیز رفتار زندگی سے بھاگ کر کسی تہاگو شے میں پناہ لیتا ہے اور حقیقت کی بجائے تجھیل کی دنیا میں جیسے کو ترجیح دیتا ہے۔ مسلسل ایسی حالت میں رہنے کی وجہ سے اُسے تجھیلات اور ظنی شبہات تحقیقت کے بہت قریب لگنے لگتے ہیں اور انسان اس کیفیت کے اندر دھنستا ہی چلا جاتا ہے۔ بالآخر وہ ایک مرحلے پر "سراب، ڈنگ" (Hallucination) کا شکار ہو جاتا ہے، اور اُسے جاگتی آنکھوں سے واہے ہونے لگ پڑتے ہیں۔ ایسی کیفیت اور اس کے اثرات پر مستند نفسیاتی تجربات اور تفصیلی مطالعے موجود ہیں۔ یہ کیفیت مرزا صاحب کی جوانی کے زمانہ میں بڑی آسانی سے دیکھی جاسکتی ہے۔ مرزا صاحب کی زندگی سے واقف لوگ جانتے ہیں کہ اُن کا کثر "ہسٹریا" (Hysteria) کا دورہ پڑتا تھا اور اُن کی ڈنگ کیفیت غیر متوازن ہو جایا کرتی تھی۔ ۳ ہسٹریا کے دوروں کی تصدیق "سیرت مہدی" کے مصنف مرزا شیر احمد بھی کرتے ہیں، اور ہسٹریا کے ساتھ ساتھ عقل کو گمراہ کر دینے والی بیماری "مران" (Melancholia) کی مرزا صاحب میں موجودگی کا اقرار بھی کرتے ہیں۔⁴ اسی قسم کی ایک اور مثال موجودہ موقف کی تائید میں مرزا صاحب کی اپنی تحریر سے دی جاسکتی ہے، جس میں وہ اپنے مسلسل روزہ کی اقراب بھی کرتے ہیں۔ اس کے اثرات و برکات اور اپنی باطنی صلاحیتوں کا تذکرہ بڑی شدود مسے کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ تاہم کوئی بھی ماہر نفسیات اس تحریر کے مطالعہ کے بعد اُن کی روحانی کیفیت کو یقینی طور پر Hallucination کی مکمل ترین شکل قرار دے گا۔ مرزا صاحب فرماتے ہیں:

"اس قسم کے روزہ کے عجائب میں سے جو میرے تجربہ میں آئے وہ لطیف مکاشفات ہیں جو اس زمانہ میں میرے پر کھلے۔ چنانچہ بعض گذشتہ نبیوں کی ملاقاتیں ہوئیں، اور جو اعلیٰ طبقہ کے اولیاء اس امت میں گذر چکے ہیں اُن سے ملاقات ہوئی۔ ایک دفعہ عین بیداری کی حالت میں جناب رسول اللہ ﷺ معاً حسین بن علی و قاطمہ رضی اللہ عنہما کے دیکھا اور یہ خواب نہ تھا بلکہ بیداری کی ایک قسم تھی۔ غرض اسی طرح کئی مقدس لوگوں کی ملاقاتیں ہوئیں۔ جن کا

ذکر کرنا موجب تطویل ہے اور علاوہ اس کے انوار روحانی تمثیلی طور پر برگ ستوں سبز و سرخ ایسے لکش دلستان طور پر نظر آتے تھے جن کا بیان کرنا بالکل طاقت تحریر سے باہر ہے۔“

(کتاب البریہ، حاشیہ صفحات 197-198)

اگر مرزا صاحب آج کے زمانہ میں زندہ ہوتے تو شاید خود ہی کسی اچھے ماہر نفسیات (Psychiatrist) سے اپنا علاج کروانے کی فکر کرتے۔ تاہم یا مرید قسمی ہے کہ مرزا صاحب کے دور میں اچھے ماہر نفسیات تو دور کی بات، ابھی علم نفسیات کی بحیثیت "علم" (Science) کوئی پختہ شکل بھی سامنے نہ آپا تھی۔ اس دور میں نفسیات کا مطالعہ و کردار اکتسابی حوالے سے ابھی خونو زا سیدھا تھا۔

جیسا کہ ہم نے اوپر مرزا صاحب کی طبیعت کو ٹنگ کی بیان کردہ "اندروں میں شخصیت" کی ایک مکمل شکل قرار دیا ہے، لہذا ہمارے موقف کی تائید میں مورخ احمدیت جناب دوست محمد شاہد کی درج ذیل شہادت ایک بہترین "برہان" ثابت ہوگی، جو یقینی طور پر اس تاثر کو ختم کر دے گی کہ شاید راقم الحروف کی طرف سے کسی قسم کے تعصباً کا مظاہرہ کیا جا رہا ہے۔ مولانا دوست محمد شاہد اپنی کتاب "سوانح حضرت مسیح موعود" میں لکھتے ہیں:

"حضرت اقدس علیہ السلام کو ابتداء ہی سے جنابِ الہی سے ایسا جذب عطا ہوا کہ آپ شروع ہی سے خلوتِ شین ہو گئے تھے۔" ۵

اسی طرح مرزا صاحب کی اندروں بنی اور تیز رفتار معاشرتی زندگی سے دور بھاگنے کی ایک واضح شہادت مرزا صاحب کی اپنی تحریر میں موجود ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

"والد صاحب موصوف نے زمینداری امور کی گلگرانی میں مجھے لگا دیا۔ میں اس طبیعت اور فطرت کا آدمی نہ تھا۔ اسی لئے اکثر والد صاحب کی ناراضی کا نشانہ رہتا۔۔۔ میری طبیعت اس طریق سے سخت بیزار تھی۔"

(کتاب البریہ، صفحہ 151)

مرزا صاحب اپنی تحریروں میں دُنیوی معاملات پر بات کرتے ہوئے کثرت سے لفظ "کراہت" استعمال کرتے ہیں، جس سے اُن کی منشاء اس بات کا اظہار ہے کہ وہ دُنیوی امور سے بیزاری اور دُنیوی امور سے گھری رغبت رکھتے تھے۔ حالانکہ معاملہ ایسا نہیں۔ دراصل حقیقت اس سے بالکل مختلف ہے، جس کا علم خود مرزا صاحب کو بھی نہیں تھا۔ اس پورے عمل کو ہم ایک مثال سے سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اندروں میں شخصیت کا مالک فرد جب رنگ برلنگی یہروںی (External) دنیا میں خود کو گھرا ہوا پاتا ہے، تو وہ خود کو ایک ایسے زخمی سپاہی کی مانند خیال کرتا ہے جو میدانِ جنگ میں اچانک دشمنوں کے نزد میں آگیا ہو۔ اُس کی بے چینی کی کیفیت بالکل دیسی ہی ہوتی ہے، جیسی کیفیت حالتِ نزاع میں انسان پر طاری ہوتی ہے۔ تاہم جب وہ واپس اپنی خلوت میں پہنچ جاتا ہے، جو کہ اُس کی اپنی تعمیر کردہ ایک تخلیقاتی دنیا ہوتی ہے، تو وہاں اُسے ایسا سکون مل جاتا ہے گویا کہ زخمی سپاہی دشمنوں کے نزد سے نجک کر کسی نہ کسی طرح مضبوط فصیل والے قلعے میں پہنچ گیا ہو۔ اُس کے اردو گرد موجود تھائی کا مضبوط حصہ اُس کو اپنی رعایا سامنے معلوم ہوتا ہے اور وہ فرد خود وہاں کا مطلق العنان بادشاہ ہوتا ہے۔ اس کیفیت سے عموماً دو طرح کے متأجح برآمد ہوتے ہیں۔ (۱) یا تو انسان اپنی پرستش شروع کر دیتا ہے اور جذباتی مسئلہ "زگسیت" (Narcissism) میں بمتلا ہو جاتا ہے۔ یا پھر (۲) وہ کچھ مخصوص نفسیاتی مسائل کا شکار ہو جاتا ہے جو آگے چل کر نفسیاتی بیماریوں کی شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ ہم ان مسائل کا تذکرہ آنے والے صفحات میں کریں گے۔

اپنی طبیعت اور یہروںی دنیا کے درمیان پائی جانے والی کشمکش سے انسان کی سوچنے کی حس بے حد متاثر ہوتی ہے۔ جدید نفسیات میں ایسی کیفیت کے لئے ایک خاص اصطلاح "گریزگری کشمکش" (Avoidance Avoidance Conflict) استعمال کی جاتی ہے۔ یہ کشمکش تب پیدا ہوتی ہے جب انسان دوبارہ مختلف ناپسندیدہ امور میں پھنس جاتا ہے اور اُس کو کم از کم ایک ناپسندیدہ عمل ہر صورت اختیار کرنا پڑتا ہے۔ اُس کو ایک عمل اس لئے بھی اختیار کرنا ہوتا ہے کیونکہ ایسا کر کے وہ دوسرے ناپسندیدہ عمل، جو کہ بالواسطہ طور پر پہلے کا نتیجہ ہوتا ہے، سے نجک سکتا ہے۔ اور اگر وہ پہلے عمل کو اختیار نہیں کرتا تو

نتیجہ کے طور پر دوسرا ناپسندیدہ عمل وقوع پذیر ہو جاتا ہے، جو اپنے اندر پہلے عمل کی نسبت زیادہ شدت رکھتا ہے۔ اس کی مثال یوں دی جاسکتی ہے کہ ایک بچہ گرمیوں میں دوپہر کو سونا نہیں چاہتا، کیونکہ دن میں سونا اس کے لئے ایک ناپسندیدہ عمل ہے۔ اس کی وجہ یہ وہ دوپہر کے وقت کھینے کو پسند کرتا ہے۔ لیکن اس ناپسندیدیگی کے باوجود وہ دن کے سونے کا جنگجوی محسن اس لئے برداشت کر لیتا ہے کہ اگر اس نے آرام نہ کیا تو والدین کی ڈانٹ ڈپٹ یا سزا کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے، جو کہ اس کے لئے زیادہ تکلیف دہ ہے۔ لہذا وہ ایک بڑی کشمکش سے بچنے کے لئے ایک چھوٹی کشمکش قبول کر لیتا ہے۔

اس قسم کی کشمکش کی کئی ایک مثالیں مرزا صاحب کے دورِ جوانی سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔ یہ دو اس لئے بھی اہم ہے کہ ابھی ان کے سر پر والد صاحب کا سایہ موجود تھا اور ان کی شخصیت تغیر و ارتقاء کے مراحل میں تھی۔ نفسیاتی اعتبار سے انسان کے اکثر مسائل اسی دور میں نفسیاتی بیماریوں کی شکل اختیار کرتے ہیں، جبکہ مزاج اور عادات بھی عمر کے اس مرحلے تک پہنچتے ہو چکے ہوتے ہیں۔ مرزا صاحب ”كتاب البرية“ میں لکھتے ہیں:

”أَنْ (والد صاحب) كَيْ ہمدردی اور مہربانی میرے پر نہایت درجہ پر تھی۔ مگر وہ چاہتے تھے کہ دُنیاداروں کی طرح مجھے رُوبہ خلق بنا دیں اور میری طبیعت اس طریق سے سخت تیز اترتھی۔ ایک مرتبہ ایک صاحب کمشنر نے قادیانی میں آنا چاہا۔ میرے والد صاحب نے بار بار مجھ کو کہا کہ پیشوائی کے لئے دو تین کوں جانا چاہیے، مگر میری طبیعت نے نہایت ”کراہت“ کی اور میں بیمار بھی تھا اس لئے نہ جاسکا۔ پس یہ امر بھی ان کی ناراضگی کا موجب ہوا۔ اور وہ چاہتے تھے کہ میں دُنیوی امور میں ہر دم غرق رہوں، جو مجھ سے نہیں ہو سکتا تھا۔ مگر تاہم میں خیال کرتا ہوں کہ میں نے نیک نیتی سے، نہ دنیا کے لئے، بلکہ ثواب اطاعت حاصل کرنے کے لئے اپنے والد صاحب کی خدمت میں اپنے تین محوکر دیا تھا، اور ان کے لئے دعا میں بھی مشغول رہتا تھا۔“

(كتاب البرية، صفحہ 182-195 حاشیہ)

گویا کہ مرزا صاحب اپنی طبیعت کی ”کراہت“ کی وجہ سے اپنے والد محترم کے احکامات بجالانے کی وجہ سے عدم فرمانبرداری کے ناپسندیدہ عنصر کو قبول کر لیتے، اور اس کا ازالہ والد صاحب کے لئے دعا کر کے اور کبھی کبھی ان کی خدمت کر کے کیا کرتے۔ مرزا صاحب مذکورہ بالا کتاب میں چند سطور آگے چل کر اپنی سرکاری نوکری کے متعلق بیان کرتے ہیں:

”ایسا ہی ان کے زیر سایہ ہونے کے ایام میں چند سال تک میری عمر کراہت طبع کے ساتھ انگریزی ملازمت میں بسر ہوئی۔ آخر چونکہ میرا جدار ہنا میرے والد صاحب پر بہت گراں تھا، اس لئے ان کے حکم سے جو عین میری منشاء کے موافق تھا، میں نے استغفاء دے کر اپنے تین اس نوکری سے جو میری طبیعت سے مخالف تھی سبکدوش کر دیا۔ اور پھر والد صاحب کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔“

یہاں چونکہ حکم طبیعت کے ”موافق“ تھا اور مرزا صاحب چونکہ پہلے ہی گھر کے لئے اُداسی (Nostalgia) کے ہاتھوں عاجز آچکے تھے، لہذا فوراً استغفار دے کر گھر پہنچ، جس سے ان کی اندروں میں شخصیت و قرار سآگیا۔ مزید برآں، مرزا صاحب نے آنے والے اپنے مسیحائی دور میں جب یہ کتاب لکھ کر اپنے خاندانی حالات بیان کئے، تو اپنے رفقاء کو مزید قائل و مطمئن کرنے کے لئے اپنے نوکری چھوڑنے کے متعلق یہ اپنہائی متأثر کن جواز پیش کیا کہ ”اس تجربہ سے مجھے معلوم ہوا ہے کہ اکثر نوکری پیشہ نہایت گندی زندگی بس کرتے ہیں۔“

مرزا قادیانی صاحب کی طبیعت میں موجود کراہت دُنیوی کی ان مثالوں اور ان کے بھیثیت مہدی و مسیح کردار میں باہم کتنی عدم مطابقت موجود ہے، اس کی وضاحت کے لئے ہم مرزا صاحب کے دورِ جوانی کو رسول اللہ ﷺ کے دورِ جوانی کی روشنی میں تقیدی اصولوں کے تحت زیر مطالعہ لاکر غیر متعصبانہ بتائیں تک پہنچ سکتے ہیں۔ اس موقع پر راقم الحروف کا بھیثیت محقق کسی اور شخص یا مضمون سے نہیں، بلکہ از خود تاریخ سے یہ سوال ہے کہ کیا رسول اللہ ﷺ ن بھی اپنے دورِ جوانی یا بعثت سے پہلے کے زمانہ میں کسی قسم کی ”کراہت دُنیوی“ کا اظہار کیا تھا؟ بلاشبہ تاریخ کا جواب ”نہی“ میں ہے اور ہم سب جانتے ہیں کہ 25 سال کے عہدِ شباب تک آپ ﷺ کی شہرت مکہ جیسے میٹر پولیٹن شہر اور اس کے گرد و نواح میں ایک اپنہائی ایماندار، باوقار اور محبھے ہوئے تا جر کی حیثیت سے پھیل چکی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ جس نے شہرِ مکہ کی سب سے مالدار خاتون خدیجہ بنت خوبیلہ کو آپ ﷺ کی خدمات لینے اور بالآخر شادی کی

درخواست کرنے پر مجبور کر دیا۔ یہ ایک ناقابل تردید معاشریتی حقیقت ہے کہ ایک کامیاب کاروباری آدمی بالخصوص تاجر بننے کے لئے کئی سال کا تجارتی تجربہ اور کاروباری پس منظر درکار ہوتا ہے، کیونکہ یہ اقتصادی کامیابی کے دواہم زینے ہیں۔ چھٹی صدی عیسوی میں قصیٰ بن کلاب کی قائم کرده روایت کے مطابق دو تجارتی کارروائی شام اور یمن کی طرف روانہ کئے جاتے تھے، اور مکہ کا ہرا ہم تاجر مجموعی طور پر سال کا نصف کے قریب حصہ مکہ سے باہر ہتی گزار دیا کرتا تھا۔ حضرت خدیجۃ الکبریٰ کا مال تجارت شام لے کر جانے کے وقت تک رسول اللہ ﷺ یقیناً کئی تجارتی قافلے اپنے چچا ابوطالب کی زیر گرانی یا اپنی ذاتی سرکردگی میں لے جا چکے تھے، اور قریش مکہ کو بارہا کیش فائدہ پہنچا چکے تھے۔ پس آپ ﷺ کے اس طریق سے یہ امر ثابت ہو جاتا ہے کہ آپ ﷺ نے عہدِ نوجوانی سے اُدھیر عمری کے آغاز تک ایک انتہائی تحرک کاروباری اور سماجی زندگی بسر کی۔ جبکہ آپ ﷺ کا عہدِ نبوت اس بات کا منہ بولتا ثبوت ہے کہ آپ ﷺ مخلص داعیِ حق ہی نہ تھے، بلکہ اسلامی ضابطہ حیات کے ”اؤسہ کامل“ بھی تھے۔ آپ ﷺ نے سیاست و عدالت سمیت زندگی کے ہر پہلو میں انتہائی باوقار اور عملی زندگی گزاری۔ آپ ﷺ کی نبوت سے پہلے کی بھرپور سماجی زندگی کے اور بھی بے شمار واقعات تاریخ اپنے دامن میں سمیئے ہوئے ہیں، جو آپ ﷺ کو مکہ کی انتہائی معروف اور موثر شخصیت کے طور پر پیش کرتے ہیں۔ انہی واقعات میں سے ایک شہرہ آفاق واقعہ تحریر کعبہ کے بعد حجر اسود کی تنصیب (606ء) کا ہے، جو آپ ﷺ کی سماجی فراست کا عظیم ثبوت ہے، کیونکہ یہ آپ ﷺ کا ہی مدیرانہ فیصلہ تھا جس نے اہل مکہ کو ہولناک خانہ جنگی سے بچالیا۔ اس کے برعکس مرزا صاحب کی شخصیت سُست مزاج، سہل پسند، آنسی اور تہائی پرست نظر آتی ہے۔ یہاں اگر رسول اللہ ﷺ کی ہستی اور کردار کو معیارِ نبوت کے طور پر لیا جائے، تو کیا غیر تشریعی اور ظلی و بروزی نبوت، مسیحیت اور مہدیت کو اپنی ذات میں ختم کرنے والا شخص اس کسوٹی کے کہیں دور سے بھی گزرتا ہوا نظر آتا ہے؟ مرزا صاحب کے پیروکار لاکھ اس بات کے دلائل دیں اور کثیر اسلوبی ذرائع سے استدلال کر کے ثابت کرنا چاہیں کہ مرزا صاحب کا اندازِ حیات درحقیقت نبوت کی مجموعی تحریک کے اندر ایک نئے مزاج کا ارتقاء ہے۔ لیکن یہ استدلال اور دلائل ہر ایسی بحث میں غیر موثر، بلکہ باطل ثابت ہوں گے جو قرآن کریم اور سیرتِ طیبہؐ کا اساس بنا کر کی جائے گی۔ انسان کی نسبتی تاریخ میں معلوم کسی بھی نبی کے حالات کبھی ایسے نہیں رہے، جو مرزا صاحب کے ”کراہتِ دُنیوی“ کے حامل تساہلانہ مزاج کو جوازِ نبوت فراہم کر سکیں۔ فی الحقیقت یہ ایک رہبانوی اور شاعرانہ خواص سے مغلوب مزاج ہے، جو کسی طرح بھی اسلام کے سماجی اُسُوہ (Social Ideal) سے مطابقت نہیں رکھتا۔ علاوه ازیں، قرآن کریم میں بیان کردہ صدقیتین اور صالحین کے کردار کا تصور بھی اسلام کے تحرک (Dynamic) معاشرتی نظام کے تابع ہے، جو کبھی بھی سیرتِ طیبہؐ سے مخالف یا متصادم نہیں ہو سکتا۔ ۶

یہاں اگلے مرحلے پر گفتگو مرزا صاحب کے اپنی ذات کے متعلق تصور (Self-Conception) پر ہو گی۔ اس سے ہم یہ جانے کی کوشش کریں گے کہ مرزا صاحب تھیں کے آئینے اپنی ذات اور مقام و مرتبہ کو کیسے دیکھتے ہیں۔ اُن کا اپنے بارے میں تشخّص کیا ہے اور وہ اپنی تحریک کو ضرورت و اہمیت کے تناظر میں تاریخِ عالم میں کہاں رکھتے ہیں۔ کیا اُن میں خدا کے برگزیدہ بندوں کی طرح عجز و انکساری کی خوبیاں پائی جاتی ہیں، یا اناؤنکبر سے بھرے ہوئے جذبات میں وہ بلا شرکت غیرے خود کو کمالاتِ روحانی اور جملہ اوصافِ انسانی سے مزین کر کے انسانیت کو خالق کائنات کی طرف سے عطا کر دے بلند ترین مرتبہ کے واحد عویداً رہ جاتے ہیں؟ موزوں رہے گا کہ اس بحث کا آغاز مرزا صاحب کے ایک شعر سے ہی کر دیا جائے۔ وہ اپنے بارے میں فرماتے ہیں:

روضہِ آدم کہ تھا وہ ناکمل اب تک

میرے آنے سے ہوا کامل بہ جملہ برگ وبار

اسی طرح وہ اپنے ایک فارسی شعر میں کچھ یوں گویا ہوتے ہیں:

زندہ شد ہر نبی بآمد نم

ہر سو لئے نہاں بہ پیر ہنم

(ترجمہ: میری آمد سے ہر بھی زندہ ہو گیا۔ میرے لباس میں ہر رسول پوشیدہ انداز میں موجود ہے۔)

مرزا صاحب کے اپنے متعلق عقیدہ کا نفسیاتی تجزیہ کرنے سے پہلے راقم الحروف مناسب بحث ہے کہ معروف محقق اور کتب کثیرہ کے مصنف مولانا سید ابو الحسن ندوی کا اس صورت حال سے متعلق کیا گیا لچک پ تبصرہ یہاں رقم کیا جائے۔ وہ رقم طراز ہیں:

”نبوت اور کمالاتِ نبوت کے بارے میں مرزا صاحب کا احساس برتری جو ایک خاص نفسیاتی کیفیت ہے اس قدر بڑھا ہو تھا کہ وہ اول تو اپنے کو تمام انسانیت کا ہم پلہ اور ہم چشم سمجھتے تھے۔۔۔“

”پھر اس سے آگے بڑھ کر وہ اپنے آپ کو جامع کمالاتِ انسانیت سمجھتے ہیں۔ اتنا ہی نہیں بلکہ ان کا عقیدہ اور اعلان ہے کہ ان سے نسل آدم کی تکمیل ہوئی ہے، اور ان کے بغیر یہ گلشنِ انسانیت نا تمام تھا۔“⁷

واضح ہو کہ سید ابو الحسن ندوی کا یہ تبصرہ مذکورہ بالا اشعار کے حوالے سے ہے۔ یقیناً یہ بے حد موزوں اور جامع تبصرہ ہے، لیکن اس کے عنوان سے راقم الحروف کا اختلاف ہے، کیونکہ یہ مرزا صاحب کا احساس برتری ہرگز نہیں تھا جس کے زیر اثر انہوں نے ایسی خود پرستانہ باتیں کیں۔ بلکہ یہ ایک خاص نفسیات کیفیت ہے جس کی سائنسی توجیہات بھی موجود ہیں۔ اس کیفیت میں انسان خود کو لا شعوری طور پر دوسروں سے افضل و برتضف شروع کر دیتا ہے۔ نفسیات کی زبان میں اس کیفیت کو ”زرگسیت“ (Narcissism) کہا جاتا ہے۔ زرگسیت ڈھنی گڑ بڑ کا وہ ابتدائی مرحلہ ہے، جس میں فرد اپنی اناپرمرکوز ہو کر اپنی ذات میں گم ہو جاتا ہے۔ یہ خود پرستی اپنے ذات کا عاشق بنادیتی ہے۔ یوں فرد یوانہ واراپنا، ہی عاشق بن کر اور اپنے نفس کو آئینہ بن کر اس میں اپنے جلوہ سے محظوظ ہوتا رہتا ہے۔۔۔ اس صورت میں جنسی کمزوریوں کے علاوہ جس قسم کی شخصیت معرض وجود میں آتی ہے، وہ خود پرست اور انسانیت کی حامل ہوتی ہے۔ یہ لوگ خود کو ایک دیوتا کی مانند کسی بلند شہنشہ پر متمکن محسوس کرتے ہیں اور دوسروں سے ”عظمت“ کا خراج وصول کرتے ہوئے جواب میں کچھ بھی دینے کو تیار نہیں ہوتے۔⁸ زرگسیت کو شخصیت کے امراض کی نفسیاتی درجہ بندی، جسے DSM-IV-TR کا نام دیا گیا ہے، کے ”محور دوم“ (Axis-II) کے ”گروہ-B“ (Cluster-B) میں شامل کیا گیا ہے۔ اس گروہ میں ہماری دلچسپی کے حوالے سے جو دوسرا ہم مرض زرگسیت کے ساتھ رکھا گیا ہے، وہ ”ہسٹریائی خرابی“ (Histrionic Disorder) ہے۔

اگر یہ معاملہ خود پرستی کی عادت سے بڑھ کر باقاعدہ ایک ”خط“ (Delusion) کی شکل اختیار کر لے، تو اس کو اصطلاحاً ذاتِ نفسیات میں ”خط عظمت“ (Delusion of Grandiose) کہتے ہیں۔ اس کیفیت میں انسان اپنے آپ کو بادشاہ، ولی یا ہر لعزیز سیاسی لیڈر بحث ہے۔ بعض اوقات معاملہ یہاں تک بڑھ جاتا ہے، کہ زرگسیت و خط عظمت کا شکار فردا پنے آپ کو ”بنی“، تک صرف شروع کر دیتا ہے۔ اور ایسے خط کا قدرتی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایسا انسان اپنے آپ کو دنیا کی سب سے اہم ہستی سمجھ کر عالم انسانیت کے لیے اپنا وجود ناگزمنصف شروع کر دیتا ہے۔ یہ درحقیقت ”Self-Centerism“ کی انہتائی شکل ہوتی ہے۔ مرزا صاحب کے ”خط عظمت“ کی ایک انہتائی زبردست مثال ذیل میں پیش کی جاتی ہے:

”پس جیسا کہ میں نے بار بار بیان کر دیا ہے کہ یہ کلام جو میں سناتا ہوں، یہ قطعی اور تلقین طور پر خدا کا کلام ہے۔ جیسا کہ قرآن اور توریت خدا کا کلام ہے اور میں خدا کا ظلی اور بروزی طور پر نبی ہوں اور ہر مسلمان کو دینی امور میں میری اطاعت واجب ہے اور ہر ایک جس کو میری تبلیغ پہنچ گئی ہے، گوہ مسلمان ہے مگر مجھے اپنا حکم نہیں ٹھہر اتا اور نہ مجھے مسح موعود مانتا ہے اور نہ میری وحی کو خدا کی طرف سے جانتا ہے، وہ آسمان پر قابل مواغذہ ہے، کیونکہ جس امر کو اُس نے اپنے وقت پر قبول کرنا تھا دکر دیا۔ میں صرف یہ نہیں کہتا کہ میں اگر جھوٹا ہوتا تو ہلاک کیا جاتا، بلکہ میں یہ بھی کہتا ہوں کہ موتیٰ اور عیسیٰ اور دادا اور آنحضرتؐ کی طرح میں سچا ہوں اور میری تصدیق کے لئے خدا نے دس ہزار سے زیادہ نشان و کھلانے ہیں۔ قرآن نے میری گواہی دی ہے۔ پہلے نبیوں نے میرے آنے کا زمانہ متعین کر دیا ہے کہ جو یہی زمانہ ہے اور میرے لئے آسمان نے بھی گواہی دی ہے اور زمین نے بھی، اور کوئی نبی نہیں جو میرے لئے گواہی نہیں دے چکا۔“

(تحفته الندوہ، صفحہ 4)

مرزا صاحب کی شخصیت کا تنقیدی اور نفسیاتی جائزہ لینے پر یہ معلوم ہو گا کہ مرزا صاحب میں متذکرہ بالا شخصیت کے امراض (Personality Disorders) کی یہ سب علامات بدرجات موجود ہیں اور وہ کسی بھی زاویہ سے ”نارمل انسان“ کہلوانے کے حقدار نہیں۔ کیونکہ ایک ایسا شخص جس کا اپنے بارے میں گمان یہ ہو کہ وہ نبی ہونے کی ساتھ ساتھ وہ ہستی بھی ہے، جس کی آمد کا اعلان دُنیا کے دو غالباً ترین مذاہب اسلام اور عیسائیت دونوں ہی کرچے ہیں۔ یہ موعودہ ہستی ”حضرت عیسیٰ مسیح“ (Jesus Christ) ہیں، جنہیں قرآن پاک ان کے تاریخی نام ”عیسیٰ ابن مریم“ سے یاد کرتا ہے۔ احادیث نبوی گی ایک کثیر تعداد کے مطابق وہ نہ صرف زندہ آسمان پر اٹھائے گئے ہیں، بلکہ ان کی دوبارہ آمد قرب قیامت میں ظہورِ دجال کے بعد شام کے شہر دمشق میں ہو گی۔ مسلم شریف کی ایک روایت کے مطابق ان کے اترنے کی جگہ دمشق کے مشرقی حصے میں ایک لقناصر ہو گا، جہاں آپ دوزد رچاروں میں ملبوس آسمان سے زمین پر تشریف لا کیں گے۔ پیغمبر اسلام کے فرائیں پرستی ذخیرہ حدیث میں آمدہ معلومات کے علاوہ یہودی اور عیسائی صحائف بھی اس بات کی گواہی دیتے ہیں کہ عہد قیامت (Apocalypse) کا حتمی میدان کارزار ”مشرق و سلطی“ (Middle East) ہی بنے گا اور حضرت عیسیٰ کا نزول لازمی طور پر اسکے بالکل قریب ہو گا، کیونکہ یہی بات منطقی اور قرین قیاس ہے۔ احادیث کے مطابق آپ نفس نفس میدان میں نکلیں گے تاکہ دجال اور اسکے فتنہ کا عملًا خاتمه کیا جاسکے اور یوں آپ ان افواج کی مدد سے، جو آپ پر نہ صرف ایمان رکھتی ہوں گی بلکہ جن کی آپ نے آتے ہی کمان بھی سننجال لی ہو گی، دجال اور اُس کی فتنہ پرور اور ظالم ”یہودی“، ”فوجوں کا خاتمه کر دینے“۔ عیسائیوں کے عقیدہ کے مطابق حضرت عیسیٰ کا نزول بیت المقدس (یروشلم) میں ”کوه زیتون“ (Mount of Olives) پر ہو گا اور یہی وہ جگہ ہے جہاں سے آپ اپنی جنگی مہم کا آغاز کریں گے۔⁹

قرب قیامت کے اس پورے منظر نامے، جس کی اوپر درج کردہ جزوی تفصیلات اسلام اور یہودی و عیسائی مذہبی ادب سے ماخوذ ہیں، میں ”ہندوستان“ یا ”قادیان“ کا ذریعہ درستک کہیں کوئی تذکرہ نظر نہیں آتا۔ تاہم مرزا صاحب اس بات پر بعندہ ہیں، کہ نزول مسیح کے لئے ہندوستان سے زیادہ موزوں اور کوئی جگہ پورے الہامی منصوبہ میں کہیں نظر نہیں آتی۔ لہذا دو عظیم مذاہب کے اس مسیح کو ہندوستان کے اندر قادیان میں ہی نازل ہونا تھا۔ مرزا صاحب قادیان کے اس پڑا سرا اعزاز کے حوالے سے خود ظہور مسیح کے عقیدہ تک ہی موقوف نہیں رکھتے، بلکہ وہ قرآن مجید میں سے بھی قادیان کا نام کشفی طور پر (انا انز لنا ه قریبا من القادیان کی آوازن کر) ڈھونڈ لیتے ہیں اور اس کو مکہ و مدینہ کے مثال قرار دے کر دُنیا کا تیسرا مقدس ترین مقام قرار دیتے ہیں۔¹⁰ بقول مرزا صاحب کے ایک یہی جگہ شامی شهر دمشق کی روحاںی تعبیر اور ظہور مسیح کے لئے مناسب ترین مقام ہے، جسے ہم صحیح مسلم کی ”لقنارہ شرقی“، والی حدیث کے بیان کی صحیح تعبیر و تشریع کہہ سکتے ہیں۔ حیرت انگیز طور پر اس مقام کے امتیاز کی وجہ مساوائے اس کے اور کوئی نہیں کہ مرزا صاحب خود قادیان کے مکین تھے۔ حدیث مسلم کی اس مرزاںی تشریع میں جو چیز سب سے زیادہ ممکنہ خیز ہے وہ خود لقنارہ شرقی ہے، جسے قادیانی ”منارہ شرقی“ لکھتے ہیں۔ یہ امرا انتہائی دلچسپ ہے کہ فرمان رسول اللہ ﷺ کے مطابق مشق کے مشرقی لقناصر پر حضرت عیسیٰ ابن مریم کا نزول ہونا ایک طے شده امر ہے، لیکن مرزا صاحب اپنے صحیحیت مسیح ”ظہور“ کے دعویٰ کے کم از کم 13 سال بعد 1902ء میں اس لقناصر کی بنیاد رکھ رہے ہیں جو کہ ان کی مسیحی دینیات میں پہلے زینہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ جبکہ حالات کی ستم ظریفی دیکھئے کہ وہ لقناصر جس پر مرزا صاحب کو نازل ہونا چاہیے تھا ان کی زندگی میں مکمل تک نہ ہو سکا۔ لہذا یہاں بھی معاملہ علمتی تشریفات اور بھی چوڑی تاویلات سے نپٹایا گیا۔ اپنے مقدمہ کی وکالت کرتے ہوئے مرزا صاحب اس حدیث کے بیان کے مطابق نزول عیسیٰ کے واقعہ کے حقیقی ہونے کا انکار کر دیتے ہیں اور بڑی بڑی تاویلیں دے کر یہ موقوف اختیار کرتے ہیں کہ لقناصر سے مراد ”اسلام کی عظمت“ ہے، اور جس لقناصر کا سنگ بنیاد اُنہوں نے حدیث مسلم کی روحاںی تعبیر کے طور پر رکھا تھا، وہ لقناصر اسلام کی عظمت و سر بلندی کا ہمیشہ کے لئے عکاس رہے گا۔ یقیناً یہ اسلام مرزا صاحب کے نزدیک اُن کا اپنالا یا ہوا قادیانیت کا مذہب ہی تھا، جس کی سر بلندی قادیان کے ”منارہ شرقی“ سے ظاہر ہونے کی پیش گوئی مرزا صاحب نے فرمائی تھی۔ تاہم معاملہ ایک صدی گزر جانے کے باوجود اُلٹا ہے، اور قادیانیت کا یہ لقناصر عظمت اپنے وجود کے لئے بھی ایک ہندو

ریاست کا مرہون منت ہے۔ مزید برآں، قادیانی تحریک کی عمر بھی ایک صدی سے زائد ہو چکی ہے اور ابھی تک دنیا کے کسی کونہ میں قادیانیت کو سر بلندی حاصل نہیں ہو سکی، بلکہ دنیا کی لگ بھگ ۹۵% آبادی مرزا صاحب کی شخصیت، ان کے پیغام کی نوعیت اور تحریک کے نام تک سے ناواقف ہے۔ اسی طرح جس ملک میں قادیانیت نے اپنی جڑیں مضبوط کر لی تھیں، اُس مملکت خداداد یعنی پاکستان کی مجلس قانون ساز نے بھی قادیانیوں کو ”کافر“، قرار دے کر نہ صرف قادیانی مذہب کی کرتوزدی ہے، بلکہ ختم نبوت کی واضح لفظوں میں تشریح کر کے اس پر ایمان لانے کو مسلمان ہونے کی شرط قرار دے کر ملکی آئین کا حصہ بنادیا ہے۔

ہم چونکہ پچھے گزر چکی بحث میں اس بات کے ثبوت مہیا کر کے ثابت کر چکے ہیں کہ مرزا صاحب اپنے متعلق ”خط عظمت“ اور ”زگست“ کے نفسیاتی عارضوں میں بتلا تھے، اور اپنے مقام و مرتبہ کی بلندی کے لئے کسی بھی حیلہ بہانہ سے گریز نہیں کرتے تھے۔ اسی سلسلے میں خالصتاً مرزا صاحب کے اپنے الفاظ میں چند ایک اقتباسات بطور ثبوت یہاں پیش کئے جاتے ہیں، جن میں ” دمشق“ اور ”قفارہ شرقی“ کے موضوعات کو زیر بحث لا کر کچھ ایسی تاویلاتی تشریحات کی گئی ہیں کہ انہیں پڑھ کر ایک اوسط درجے کے فہم و ادراک کا مالک مسلمان بھی اچنہ کاشکار ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ مرزا صاحب لکھتے ہیں:

”یہ عاجز بھی اس بات (دمشق کی حقیقت) کی تفتیش کی طرف متوجہ نہیں ہوا کہ وہ معنی کیا ہیں کہ اسی اثناء میں میرے ایک دوست اور محبت و اُن مولوی حکیم نور الدین صاحب اس جگہ قادیان میں تشریف لائے اور انہوں نے اس بات کے لئے درخواست کی جو مسلم کی حدیث میں لفظِ دمشق و نیز اور چند ایسے جمل الفاظ ہیں۔ ان کے انکشاف کے لئے جناب الہی میں توجہ کی جائے۔ چونکہ ان دونوں میں میری طبیعت علیل تھی اور دماغ ناقابلِ جدوجہد تھا، اس لئے میں ان تمام مقاصد کی طرف توجہ کرنے سے مجبور رہا۔ صرف تھوڑی سی توجہ کرنے سے ایک لفظ کی تشریح یعنی دمشق کے لفظ کی حقیقت میرے پر کھل گئی۔“

”پس واضح ہو کہ دمشق کے لفظ کی تاویل میں میرے پرمن جانب اللہ یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ اس جگہ ایسے قصبه کا نام دمشق رکھا گیا ہے جس میں ایسے لوگ رہتے ہیں جو یزیدی الطبع اور یزید پلید کی عادات و خیالات کے پیرو ہیں، جن کے دلوں میں اللہ اور رسول ہی کی کچھ محبت اور احکام الہی کی کچھ عظمت نہیں، جنہوں نے اپنی خواہشوں کو معمول بنا رکھا ہے۔۔۔ اور کیونکہ طبیب کو بیماروں کی طرف آنا چاہیے اس لئے ضرور تھا کہ تصح ایسے ہی لوگوں میں نازل ہو۔“¹¹

مرزا صاحب اسی پیرائے میں مزید فرماتے ہیں:

”تب اُس نے مجھ سے کہا کہ یہ لوگ یزیدی الطبع ہیں اور یہ قصبه (یعنی قادیان) دمشق کے مشابہ ہے۔ سوال اللہ تعالیٰ نے ایک بڑے کام کے لئے اس دمشق میں اس عاجز کو اتارا۔“¹²

حیران کن امر یہ ہے کہ مرزا صاحب کی تاویلاتی تشفیگی بجائے اس کے کہ ہر تشریح کے ساتھ کم ہو، برصغیر ہی چلی جاتی ہے اور اب ”مثیل مسح و مشابہ حسین“ کی تاویل محض اس لئے اُن کے قلم سے نمودار ہوتی ہے تا کہ وہ اپنی شخصیت کو مجموعہ کمالات و صفات ثابت کر سکیں اور لوگوں میں اُن کی ”اُلوہی مسیحیت“ کی اشاعت میں کوئی رکاوٹ باقی نہ رہے۔

”پس مسح کا دمشق میں اُتر ناصاف دلالت کرتا ہے کہ کوئی مثیل مسح جو حسین سے بھی بعجه مشابہت ان دونوں بزرگوں کی ممامثت رکھتا ہے، یزیدیوں کی تنبیہ اور ملزم کرنے کے لئے جو مثیل یہود ہیں اُترے گا۔“¹³

مرزا صاحب کے ”مراق“ کا قضیہ سلبھانا ابھی باقی ہے۔ مرزا صاحب کے اپنے بیان کے مطابق اُن کو ہسٹریا اور مراق دونوں بیماریاں تھیں۔ انہوں نے مراق کو اپنے ”اوپر کے دھر“ کی زرد چادر کا نام دے کر اس دماغی مرض کو بھی، بقول اُن کے، مسح موعود کی پہلے سے بیان کردہ علامات میں سے ایک علامت قرار دے دیا۔ مراق ”مالنچلیا“ (Melancholia) کی ایک قسم ہے، جس میں فرد کے افکار اور اظہار کا دائرہ مبالغہ کی حد تک بڑا ہو جاتا ہے اور وہ چیزوں کو اُن کی اصل سے کافی بڑھا کر پیش کرتا ہے۔ مبالغہ کرنا مراق کے مراض کی عادت بن جاتا ہے اور اُس کو محسوس تک نہیں ہوتا کہ وہ مبالغہ

آرائی کر رہا ہے۔ تاہم اس مبالغہ کے پیچے ایک چیز جو مریض کے شعور میں ہمیشہ موجود ہوتی ہے وہ اپنی ذات کی بڑائی کے ذریعے ”انا کی تسلیم“ کا حصول ہے۔ مزید برآں، کوئی نامعلوم خوف مریض کو گھیرے رکھتا ہے، اور اس کی طبیعت میں بلا وجہ کا اضطراب رہنے لگتا ہے، جس سے اس کے سوچنے کی حرکتی بھی شدید متاثر ہوتی ہے۔ مراق کے مرض کے حوالے سے ایک معروف قادیانی ماہر طب ”ڈاکٹر شاہنواز“ کی تحقیق مرزا صاحب کے ایسے پروگرام کے لئے کافی جیران کن ہو گی جو اہل عقل ہیں اور عقائد کے بتوں کو توڑ کر بیرونی حقائق کے مطابق تبدیلی کو قول کرنے کی امہلت رکھتے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب کہتے ہیں کہ:

”ایک مدعی الہام کے متعلق اگر یہ ثابت ہو جائے کہ اس کو ہشریا، مالینولیا، مرگی کا مرض تھا تو اس کے دعوے کی تردید کے لئے پھر کسی اور ضرب کی ضرورت نہیں رہتی، کیونکہ یہ ایسی چوٹ ہے جو اس کی صداقت کی عمارت کو بیخوبی سے اکھاڑ دیتی ہے۔“¹⁴

الغرض اگر مذکورہ بالا تمام علامات کو قدرے بڑے پیانے پر ایک مکمل نفسیاتی مرض کے عنوان کے ذیل میں درج کیا جائے، اور اسے ایک اجتماعی نام دینے کی کوشش کی جائے، تو اس مرض کا جو نام جدید نفسیات کی زبان میں ہو گا وہ ”شیزوفرینیا“ (Schizophrenia) ہے۔ ایک تفصیلی ”نفسیاتی جائزہ“ کے بعد اس امر کو مانے میں شک کی گنجائش باقی نہیں رہتی کی مرزا صاحب کی ذات شیزوفرینیا کے مرض کی وہ تاریخی صورت ہے جس پر کبھی غور ہی نہیں کیا گیا۔ ایسا لگتا ہے کہ عصر حاضر میں شیزوفرینیا پر کم جانے والی سمجھی تحقیقات میں صرف جدید انسان کے رو یوں کو ہی زیر غور لا یا گیا ہے، اور ماضی کے انسان کے رو یوں کو کبھی شیزوفرینیا سے متعلق نفسیاتی تحقیقات کی کسوٹی پر لانے کی دانستہ طور پر کوشش نہیں کی گئی۔ بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ جو نفسیاتی امراض آج موجود ہیں، وہ پہلے زمانوں میں نہ ہوں؟ انسان کے نفسیاتی رو یہ کبھی یکسر تبدیل نہیں ہو سکتے۔ لہذا شیزوفرینیا کے مرض کی بیسویں صدی میں دریافت کا قطعاً یہ مطلب نہیں کہ اس مرض کا انسیسویں صدی میں کوئی وجود نہیں تھا۔

مرزا صاحب کے رو یوں اور رجحانات میں شیزوفرینیا کی شناخت ہو جانے کے بعد اگر اس موضوع پر جامع تحقیقات کی جائیں، تو حقائق کے ایسے نئے باب مجھی گے کہ خود مرزا صاحب کی اقتداء کرنے والے لوگ دنگ رہ جائیں گے۔ تاہم ایسی صورت میں ایک فائدہ جو مرزا صاحب کو جاتا ہے، وہ یہ ہے کہ ہم اس بات کا امکان کلیتہ رہنیں کر سکتے کہ مرزا صاحب موصوف الہام گوئی کے معاملہ میں سو فیصد جھوٹ نہ بولتے ہوں، بلکہ لفاظی (Rhetoric) اور غلط (Exaggeration) کے حربوں کے درمیان کہیں ایسا سچ موجود ہو، کہ جس کا مرزا صاحب نے مشاہدہ یا نظارہ ضرور کیا ہوا اور انہیں کوئی آواز سنائی دی ہو۔ کیونکہ شیزوفرینیا کے مریضوں میں سب سے زیادہ عمومی علامات یہی ہیں۔

حوالہ جات

1- محمدی بیگم سے شادی والی پیشگوئی کو مرزا صاحب نے اپنی نبوت کی صداقت کا معیار قرار دیا تھا، لیکن یہ پیشگوئی کبھی پوری نہ ہو سکی اور مرزا صاحب کو خود بھی اس بات کا اعتراف تھا، تاہم تاویلات نے معاملہ دبائے رکھا۔

2- تبلیغ رسالت، جلد 7، صفحہ 19

3- مولانا سید ابو الحسن ندوی، قادریانیت: مطالعہ و جائزہ، کراچی، مجلس نشریات اسلام، صفحہ 20

4- مرزا بشیر احمد، سیرت المهدی، جلد 2، صفحہ 55

5- مولانا دوست محمد شاہد، سوانح حضرت مسیح موعود، صفحہ 4

6- قارئین کرام! مندرجہ بالآخری میں مرزا صاحب کا حضور نبی اکریم ﷺ سے موازنہ ہرگز مقصود نہیں، اور نہ ہی کوئی راجح العقیدہ مسلمان ایسا سوچ سکتا ہے۔ چونکہ ہماری اس تحریر کے مخاطب مرزا صاحب کے پیروکار ان بھی ہیں، اس لئے حضورؐ کے کردار کے چند گوشے جو کہ آپؐ کی اعلان نبوت سے پہلے کی زندگی سے متعلق ہیں، کا انتامِ جدت کے لئے یہاں پیش کیا جانا ضروری تھا۔ یہ تاریخی واقعات مرزا صاحب کی زندگی کے سبھی گوشے تقید آپر کھنے کے لئے معیارِ اولیٰ کی حیثیت رکھتے ہیں۔ مزید میں یہ بھی کہنا چاہوں گا کہ حضورؐ کی سیرت طیبہ محسن ایک معاطلے میں ہی نہیں، بلکہ مقام و منہاج نبوت کے سبھی پہلوؤں کے احاطے کے لئے "حتیٰ معیار" (Archetype Standard) کی حیثیت رکھتی ہے۔ جبکہ مرزا صاحب کی زندگی اس کے برعکس ایک عام صالح مسلمان کی زندگی سے بھی مشابہت نہیں رکھتی!

7- مولانا سید ابو الحسن علی ندوی، قادریانیت: مطالعہ اور جائزہ، صفحہ 89-88

8- ڈاکٹر سلیم اختر، تین بڑے نفسیات دان، لاہور: سنگ میل پبلی کیشنر، طبع 1999، صفحہ 83

-9-

Stephen Flurry, *History and Prophecy of Middle East*, OK: Philadelphia Church of God, 2004, P.16

10- ازالہ اوہام، 1:40، روحانی خزانہ، 40:3

11- ازالہ اوہام، صفحہ 33-32، نیز حاشیہ صفحہ 34-33

12- حاشیہ ازالہ اوہام، صفحہ 68

13- حاشیہ ازالہ اوہام، صفحہ 34

14- ڈاکٹر شاہنواز قادریانی، مضمون از ڈاکٹر شاہنواز، ”ریبویو آف ریلیجنز“، میگزین، قادریان، اگست 1926